

Aspettando il Natale

Dicembre 2015

Concerto del Coro Polifonico Città di Rivarolo organizzato dal Rotary Club Cuorgnè e Canavese il 3 dicembre 2015, nella Chiesa di S.Michele in Rivarolo. "Aspettando Il Natale" il titolo del concerto, destinato alla raccolta fondi a favore del Fondo Caritas per l'acquisto di materiale scolastico per alunni e famiglie che ne facciano richiesta. Iniziativa coronata da successo vista la significativa partecipazione di pubblico e la conseguente raccolta di offerte. Raccolta messa a disposizione del Fondo Caritas per l'utilizzo secondo il loro programma.

Programma

Coro Polifonico Città di Rivarolo C.se

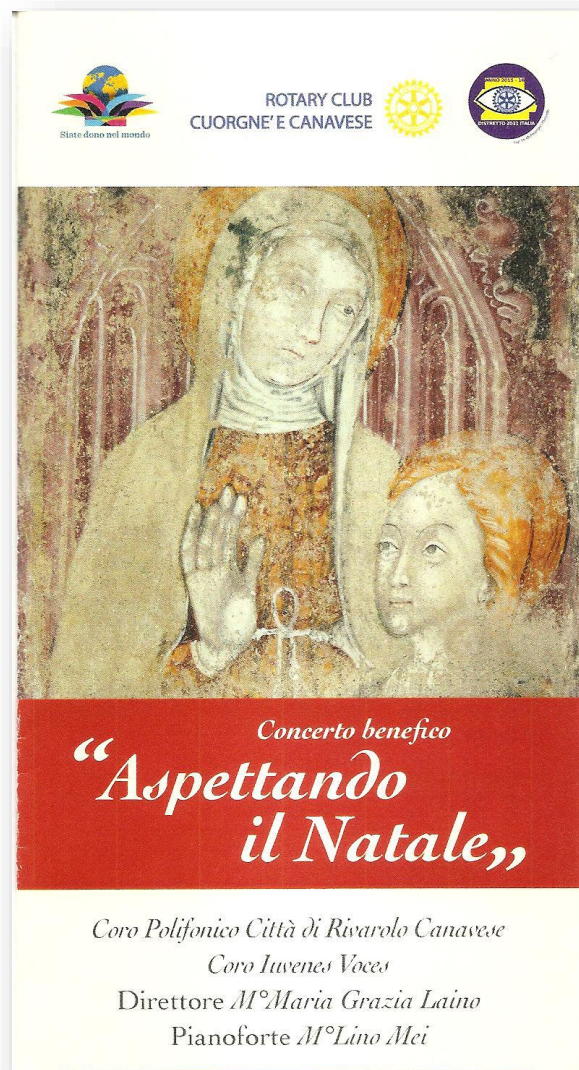
- Dixit Maria* H.S.Hassler
Bogoróditse Djévo A.Pärt
Gaudete canto tradizionale arr. B.Kay
Infant Jesus P.Yon
In the bleak midwinter G.Holst
Christmas Lullaby J.Rutter
Angel's Carol J.Rutter
Duerme Negrito A.Yupanqui
Ring Christmas Bello canto tradizionale ucraino
Ubi Caritas O.Gjeilo
The Gift arr. B.Chilcott
Christmas Day G.Holst
Stille Nacht F. Gruber

Coro Iuvenes Voces

- Lord Hold Me* H.C.Jochimsen
Psallite, Unigenito M.Praetorius
Look at the World J.Rutter

Cori riuniti

- Halleluja* L.Cohen



"Aspettando Il Natale", ovvero una selezione di canti di Natale scelti dal direttore, Maestro Maria Grazia Laino con la collaborazione al pianoforte del Maestro Lino Mei. Il programma, di cui viene riprodotta al locandina, si ispira all'esistenza di canti e di racconti rintracciabili nelle diverse letterature dei canti di Natale, canzoni natalizie spesso anonime, ma sempre infuse di semplicità e poetica trascendenza.

Il Coro Polifonico Città di Rivarolo Canavese nasce nel 1972 dall'iniziativa dell'allora sindaco della città, rag. Giuseppe Ponchia. Costituito con

l'intento di mantenere vive le tradizioni del canto popolare, ha maturato nel tempo una professionalità che lo ha portato a presentare un repertorio sempre più vasto ed impegnativo, che spazia dalla musica classica alla moderna, dalla sacra alla profana con accompagnamento strumentale di pianoforte, organo o orchestra oppure con esecuzioni a cappella. Il complesso vocale è composto da circa 40 elementi suddivisi nelle quattro voci: soprani, contralti, tenori e bassi. Negli ultimi anni, sotto l'esperta guida di Maria Grazia Laino il Coro Polifonico ha continuato il processo di miglioramento impostato sul perfezionamento della vocalità che ha permesso di affrontare brani impegnativi anche con l'accompagnamento di complessi strumentali e orchestre sinfoniche quali l'Orchestra Classica di Alessandria, l'orchestra Sinfonica di Stato di Bacau e la Camerata Strumentale Pressenda.

Il coro Iuvenes Voces è una nuova realtà che compie i suoi primi passi nel panorama corale del territorio canavesano. L'attività inizia nel febbraio 2015 e, grazie al sostegno del Coro Polifonico Città di Rivarolo, nel corso dell'anno si è stabilizzata una formazione di 15

elementi di età compresa tra i 18 e 35 anni. Tra di loro ragazzi con esperienza nel Coro polifonico Città di Rivarolo ed in altre prestigiose formazioni corali piemontesi ed altri alla prima esperienza canora. Obiettivo è quello di offrire nuove opportunità di socializzazione ai giovani e favorire un arricchimento culturale attraverso l'apprendimento di canti etnici, popolari, delle varie aree del mondo. Il repertorio infatti comprende brani di origine africana, balcanica, spagnola, ebraica, gospel.

